



Paper Code

BA-106

Roll No.

Signature of Invigilator

पतंजलि विश्वविद्यालय

University of Patanjali

Examination Jan.- Feb. – 2022

B.A. (with Yoga Science) Semester : First

Tourism ; Paper : Second

Cultural Tourism Resources

Time: 3 Hours

Max. Marks: 70

Note: This paper is of seventy (70) marks divided into two (02) sections A, and B. Attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

नोट : यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो दो (02) खंडों के, तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

Section - A / खण्ड-क

(Long Answer Type Questions) / (दीर्घ-उत्तरीय प्रश्न)

Note: Section 'A' contains five (05) long-answer-type questions of fifteen (15) marks each. Attempt any three questions. (3×15=45)

नोट : खण्ड 'क' में पांच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पंद्रह अंक निर्धारित हैं। किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. भारत के चार धाम के महत्त्व पर विस्तार से लिखिए।

Write in detail on the importance Char Dham of India.

2. अजंता एलोरा पर विस्तार से प्रकाश डालिए।

Express the light on Ajanta Ellora in detail.

3. दिल्ली, पर्यटन के लिए कैसे प्रसिद्ध है? दिल्ली के प्रमुख पर्यटन आकर्षण केन्द्रों पर प्रकाश डालते हुए

इसकी व्याख्या करें।

How Delhi is famous for Tourism? Explain it by highlighting major Tourism attractions in Delhi.

4. पंजाब के स्वर्ण मंदिर के बारे में वर्णन करते हुए, उल्लेख कीजिए कि पंजाब किस प्रकार सिखों का

एक प्रमुख सांस्कृतिक केन्द्र है?

By Explaining about Golden Temple of Punjab, discuss how Punjab is a major Sikh culture resource.

5. छठ पूजा क्यों महत्वपूर्ण है? यह किस प्रकार मनाई जाती है? विस्तार से व्याख्या कीजिए।

Why Chhath Pooja is important? How is it celebrated? Explain in detail.

Section - B / खण्ड-ख

(Short Answer Type Questions) / (लघु-उत्तरीय प्रश्न)

Note: Section 'B' contains Seven (07) short-answer-type questions of five (05) marks each. Attempt any five (05) questions. (5×5=25)

नोट : खण्ड 'ख' में सात (07) लघु उत्तरीय प्रश्न दिए गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पांच अंक निर्धारित हैं। किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

6. सोमनाथ ज्योतिर्लिंग पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Write a short note on Somnath Jyotirlinga.

7. सांची स्तूप बौद्ध प्रतिलिपि का महान प्रतीक है। समझाइये।

Saanchi stupa is the great symbol of Buddhist Resource. Explain.

8. संक्षेप में बताएं कि हजरत निजामुद्दीन दरगाह, दिल्ली कैसे एक प्रसिद्ध इस्लाम पर्यटन केन्द्र हैं?

Explain how Hajrat Nizamuddin Dargah, Delhi is a famous Islamic Tourist attraction?

9. भारत के प्रमुख जैन धर्म सांस्कृतिक केन्द्रों का वर्णन कीजिए।

Describe the major Jain Religion cultural Resources of India.

10. हेमकुंट साहिब, उत्तराखंड का क्या महत्व है? समझाइये।

What is the importance of Hemkunt Sahib, Uttarakhand? Explain.

11. महाराष्ट्र किस प्रकार सांस्कृतिक पर्यटन के विकास में एक महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है? बताइये।

How Maharashtra plays an important role in the development of cultural tourism. Explain.

12. राष्ट्रीय संग्रहालय, नई दिल्ली पर प्रकाश डालिए।

Express the light on National Museum, New Delhi.

-----X-----