



Roll No.
Signature of Invigilator

Paper Code
MAS-104

पतंजलि विश्वविद्यालय
University of Patanjali
Examination March – 2021

एम.ए. संस्कृत साहित्य, सत्रार्द्ध : प्रथम
संस्कृत, प्रश्न-पत्र : चतुर्थ
काव्य एवं नाटक

Time: 3 Hours

Max. Marks: 70

नोट : यह प्रश्नपत्र सत्र (70) अंकों का है जो दो (02) खंडों क, तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

खण्ड-क
(दीर्घ-उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में पांच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पंद्रह अंक निर्धारित हैं।
किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (3×15=45)

1. महाकवि अश्वघोष के जीवन परिचय लिखिए।
2. शिवराजविजय का प्रथम निःश्वास को कथावस्तु प्रतिपादित कीजिए।
3. 'दूतवाक्यम्' में निहित प्रमुख पात्रों का चरित्र-चित्रण कीजिए।
4. कर्णभार का कथानक लिखिए।
5. बुद्धचरित महाकाव्य क प्रथमसर्ग का कथा सारांश लिखिए।

खण्ड-ख
(लघु-उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में सात (07) लघु उत्तरीय प्रश्न दिए गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पांच अंक निर्धारित हैं।
किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। श्लोक की सप्रसङ्ग व्याख्या कीजिए। (5×5=25)

1. निरीक्षमाणा भयहेतुमेव ध्यातुं न शेकुः वनिताः प्रवृद्धाः।
पूताश्च ता. मङ्गलकर्म चक्रुः शिवं ययाचुः शिशवे सुरौघान्॥
2. आर्षेण मार्गेण तु यास्यतीति चिन्ताविधेयं हृदयं चकार।
न खल्वसौ न प्रियधर्मपक्षः सन्ताननाशात्तु भयं ददर्श॥
3. दूतवाक्य की संक्षिप्त रूप से कथावस्तु का वर्णन कीजिए।
4. दूतवाक्य का प्रथम पद्य "साकं राजा" उद्धृत कर उसकी छन्द अलंकार निर्देशपूर्वक व्याख्या कीजिए।
5. नाट्यकला दृष्टि से कर्णभार का विवेचन कीजिए।
6. अम्बिकादत्त व्यास का जीवन-परिचय लिखिए।
7. अधोलिखित गद्यांश की व्याख्या कीजिए -
बदुरसौआकृत्यासुन्दरः, वर्णेन गौरः, जटाभिर्ब्रह्मचारी, वयसा षोडशवर्षदेशीयः, कम्बुकण्ठः, आयतललाटः,
सबाहुर्विशाललोचनश्चाऽऽसीत्।

-----X-----