



पतंजलि विश्वविद्यालय
University of Patanjali
Examination Dec. – 2017

P.G. Diploma in Hindustani Music (Semester: First)
Music

Theory of Instrumental (1)

Time: 3 Hours

Max. Marks: 70

Note: This paper is of seventy (70) marks divided into three (03) sections A, B, and C. Attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

नोट : यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो तीन (03) खंडों क, ख, तथा ग में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

Section - A / खण्ड-क

(Long Answer Type Questions) / (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

Note: Section 'A' contains five (05) long-answer-type questions of fifteen (15) marks each. Attempt any three questions. (3×15=45)

नोट : खण्ड 'क' में पांच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिए गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पंद्रह अंक निर्धारित हैं। किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. भारतीय संगीत के क्षेत्र में अमीर खुसरो के योगदान का वर्णन कीजिए।
Explain the contribution of Amir Khusro in the field of Indian Music.
2. हारमोनियम के ऐतिहासिक विकास की चर्चा कीजिए।
Discuss the historical development of Harmonium.
3. जाकिर हुसैन का जीवन परिचय दीजिए।
Give the life sketch of Zakir Hussain.
4. भारतीय शास्त्रीय संगीत में तानपुरा किस प्रकार महत्वपूर्ण है? बताइए।
How Tanpura is important in the field of Indian classical music. Explain.
5. संगत वाद्य के रूप में हारमोनियम की व्याख्या कीजिए।
Give the description of Harmonium as accompanied Instrument.

Section - B / खण्ड-ख

(Short Answer Type Questions) / (लघु उत्तरीय प्रश्न)

Note: Section 'B' contains Six (06) short-answer-type questions of five (05) marks each. Attempt any four (04) questions. (4×5=20)

नोट : खण्ड 'ख' में छः (06) लघु उत्तरीय प्रश्न दिए गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पांच अंक निर्धारित हैं। किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. तीन ताल को दुगुन सहित लिपिबद्ध कीजिए।
Write the notation of teen tal with dugun.
2. तानपुरे के अंगों का वर्णन चित्र बनाकर कीजिए।
Draw and explain the parts of Tanpura.
3. ताल दादरा को दुगुन तथा चौगुन सहित लिखिए।
Write notation of Tal Dadra with dugun and chaugun.
4. भारतीय संगीत में ताल पद्धति के महत्व की व्याख्या कीजिए।
Describe the importance of Tal system in Indian Music.

5. हारमोनियम के अंगों का विस्तृत वर्णन कीजिए।

Explain the parts of harmonium in detail.

6. संगत वाद्य के रूप में तबला कैसे महत्वपूर्ण है?

How Tabla is important as accompanied Instrument.

Section - C / खण्ड-ग

(Objective Type Questions) / (वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

Note: Section 'C' contains ten (10) objective-type questions of half (0.5) mark each. All the questions of this section are compulsory. (10×0.5=05)

नोट : खण्ड 'ग' में दस(10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिए गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आधा अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. तबले का आविष्कार किसने किया ?

(अ) अमीर खाँ

(ब) अमीर खुसरो

(स) बुन्दु खाँ

(द) जाकिर हुसैन

Who invented Tabla?

(A) Amir Khan

(B) Aamir khusro

(C) Bundu khan

(D) Zakir Hussain

2. तीन ताल में कितनी मात्राएँ होती हैं?

(अ) 16

(ब) 10

(स) 8

(द) 12

How many matras are there in Teental?

(A) 16

(B) 10

(C) 8

(D) 12

3. उ. जाकिर हुसैन खान के पिता का नाम बताइए।

(अ) उ. गुलाम अली खाँ

(ब) उ. विलायत हुसैन खाँ

(स) उ. अल्लारक्खा खाँ

(द) उ. अल्लाउद्दीन खाँ

Name the father of ustad Zakir Hussain Khan

(A) Ustad Gulam Ali Khan

(B) Ustad Vilayat Hussain Khan

(C) Ustad Allaharakh Khan

(D) Ustad Allauddin Khan

4. 'धा ती ना' बोल किस ताल से सम्बन्धित है?

(अ) कहरवा

(ब) दादरा

(स) तीन ताल

(द) झपताल

'Dha Tee Na' bols belongs to which Tal?

(A) Keharwa

(B) Dadra

(C) Teen Tal

(D) Jhap Tal

5. तानपुरे का दूसरा तार किस स्वर में मिलाया जाता है?

(अ) स

(ब) ग

(स) नि

(द) ध

In which swar second string of Tanpura is tuned?

(A) Sa

(B) Ga

(C) Ni

(D) Dha

6. 'सम' का निशान है

(अ) S

(ब) O

(स) X

(द) 2

The sign of 'Sam' is

- (A) S (B) O
(C) X (D) 2

7. तानपुरा वाद्यों के किस वर्ग में आता है?

- (अ) तत् (ब) सुषिर
(स) अवनद्ध (द) घन

In which category of instruments does Tanpura belong?

- (A) Tat (B) Sushir
(C) Arnadh (D) Ghan

8. तबला वाद्यों के किस वर्ग में आता है?

- (अ) तत् (ब) सुषिर
(स) अवनद्ध (द) घन

In which category of instruments does Tabla belong?

- (A) Tat (B) Sushir
(C) Avnadh (D) Ghan

9. तानपुरे के खरज का तार किस धातु से बनता है?

- (अ) लोहा (ब) पीतल
(स) स्टील (द) चाँदी

The Kharaj string of Tanpura is made of which metal?

- (A) Iron (B) Brass
(C) Steel (D) Silver

10. हारमोनियम किस वर्ग का वाद्य है?

- (अ) घन (ब) अवनद्ध
(स) तत् (द) सुषिर

Harmonium belongs to which category?

- (A) Ghan (B) Avnadh
(C) Tat (D) Sushir

-----X-----