



पतंजलि विश्वविद्यालय

University of Patanjali

SSSS

एम.ए. संस्कृतम्

2019-2020

MA Sanskrit Sahitya 2019-20

Program Educational Objectives (PEOs)

- **PEO 1** – Expose the students to the understanding of the state and usefulness of Sanskrit language and popular Sanskrit literatures.
- **PEO 2** – The students study the Vedic and other Sanskrit literatures at various levels.
- **PEO 3** – Assimilate the knowledge of various verses, figures of speech and rhetoric in students through various Sanskrit works.
- **PEO 4** – To teach them the importance of good conduct and morality through the teachings of sages and scholars of Sanskrit world.

Program Specific Outcomes (PSOs)

After completing of the program, the students will be able to

- **PSO 1** – Describe the basic information and the importance of Sanskrit Language and its famous works in Sanskrit.
- **PSO 2** – Display the basic elements of Sanskrit language, such as Root-word, Suffix, Conjunction, Compound and so.
- **PSO 3** – Demonstrate and analyse various aspects of Sanskrit literature like Alankara, Chandas, Vrutta, etc.
- **PSO 4** – Compare various literary texts to analysis different aspects of literature
- **PSO 5** – Develop new course plan and Originate new Sanskrit works (gadya, padya and champu).
- **PSO 6** – Continue further research in the form of Doctoral degree or in research projects.

पतंजलिविश्वविद्यालयः, हरिद्वारम्
पाठ्यक्रम
परास्नातक(MA) संस्कृतम् Semester-I

Paper Code	Paper Name	Examination Marks		
		External	Internal CT+ TA	Total
MAS-101	वैदिक संहिताएँ	70	30	100
MAS-102	व्याकरणम्	70	30	100
MAS-103	भारतीय दर्शन	70	30	100
MAS-104	काव्य एवं नाटक	70	30	100
MAS-105	संस्कृत वाङ्मय का इतिहास	70	30	100

MA- संस्कृतम् Semester-II

PaperCode	Paper Name	Examination Marks		
		External	Internal	Total
MAS-201	वेदांग और उपनिषद्	70	30	100
MAS-202	व्याकरणम्	70	30	100
MAS-203	भारतीय दर्शन	70	30	100
MAS-204	काव्य और काव्यशास्त्र	70	30	100
MAS-205	धर्मशास्त्र, अर्थशास्त्र और आयुर्वेद	70	30	100

MA- संस्कृतम् Semester-III

Paper Code	Paper Name	Examination Marks		
		External	Internal	Total
MAS-301	काव्यशास्त्र	70	30	100
MAS-302	गद्य, पद्य, काव्य एवं व्याकरण	70	30	100
MAS-303	नाट्यसाहित्य	70	30	100
MAS-304	काव्यशास्त्र	70	30	100
MAS-305	महाकाव्य व खण्डकाव्य	70	30	100

MA- संस्कृतम् Semester-IV

Paper Code	Paper Name	Examination Marks		
		External	Internal	Total
MAS-401	दशरूपक व नाटयशास्त्र	70	30	100
MAS-402	काव्यशास्त्र	70	30	100
MAS-403	चम्प व नाटक	70	30	100
MAS-404	आधुनिक काव्य व विश्वकाव्य	70	30	100
MAS-405	प्रतिष्ठित कवि अध्ययन	70	30	100

MA Sanskrit Sahitya

Semester 1

Paper - 1

vaidika saṃhitāeṃ

Paper Code - MAS-CT-101

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko vaidika saṃhitāom ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko vaidika saṃhitāom meṃ sannihita devatāom ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko vaidika saṃhitāom ke avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- vibhinna vaidika sūktom ke adhyayana se vidyārthī svayaṃ apanī prācīna vaidika vaijñānika sanātana parāmparā kā pālana karatā hai /
- prātaḥkālīna sāyaṃkālīna mantrem kā adhyayana evaṃ smaraṇa karake inako apanī dinacaryā meṃ prayukta karatā hai /
- yajurveda adhyayana se vidyārthī svayaṃ ko vedom se joṣṛpātā hai /
- vaidika saṃhitāom meṃ nihita jñāna kā saralatā se bodha ho jātā hai, jisase vidyārthī vyavahārika evaṃ vyāvasāyika dakṣatā ko prāpta kara letā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- वैदिक संहिताएँ

पेपर कोड:- MAS&CT 101

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

वैदिक संहिताएँ पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

1. विद्यार्थियों को वैदिक संहिताओं के विषय में जानकारी प्रदान करना।
2. विद्यार्थियों को वैदिक संहिताओं में सन्निहित देवताओं के विषय में जानकारी प्रदान करना।
3. विद्यार्थियों को वैदिक संहिताओं के अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

इकाई 1. अग्नि, इन्द्र, सवितृ, संघटन, शिवसंकल्प सूक्तों का पारम्परिक और आधुनिक पद्धति से अध्ययन द्वारा वैदिक काल की परम्पराओं का ज्ञान प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 2. प्रातः पाठ (प्रातरग्नि प्रातरिन्द्रम), श्रद्धा, पुरुष, हिरण्यगर्भ, नासदीय सूक्तों का पारम्परिक और आधुनिक पद्धति से अध्ययन द्वारा वैदिक काल की परम्पराओं का ज्ञान प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 3. यजुर्वेद-36 वाँ अध्याय पारम्परिक और आधुनिक पद्धति से अध्ययन द्वारा वैदिक यज्ञ परम्पराओं का ज्ञान प्रदान। (15 Lect.)

इकाई 4. यजुर्वेद-40 वाँ अध्याय के पारम्परिक और आधुनिक पद्धति से अध्ययन द्वारा वैदिक यज्ञ परम्पराओं का ज्ञान प्रदान। (15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- ऋक्सूक्तसंग्रह. कृष्ण कुमार एवं हरीदत्त शास्त्री. साहित्य भण्डार. मेरठ।
- ऋक्सूक्तसंग्रह. डॉ. वेद प्रकाश उपाध्याय. अनराग प्रकाशन. इलाहाबाद।
- ईशादि नौ उपनिषद. गीता प्रेस. गोरखपुर

MA Sanskrit Sahitya

Semester 1

Paper - 2

vyākaraṇam

Paper Code - MAS-CT-102

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko vyākaraṇa ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko vyākaraṇa ke jñāna ke dvārā saṃskṛta bhāṣā ke lekḥana, paṭhana meṃ dakṣa bananā /
- vidyārthiyom ko vyākaraṇa kī avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- laghusiddhānta kaumudī ke saṃjñā evaṃ sandhi prakaraṇa kā adhyayana kara sambhāṣaṇa meṃ prayoga karatā hai /
- ajanta evaṃ halanta prakaraṇa kā prabodhana dene meṃ samartha hotā hai /
- chātra vyākaraṇa ke mādhyama se bhāṣā ke lekḥana, paṭhana evaṃ sambhāṣaṇa meṃ dakṣatā ko prāpta kara letā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- व्याकरण

पेपर कोड:- MAS&CT 102

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

व्याकरण पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

- 1.विद्यार्थियों को व्याकरण के विषय में जानकारी प्रदान करना।
- 2.विद्यार्थियों को व्याकरण के ज्ञान के द्वारा संस्कृत भाषा के लेखन, पठन में दक्ष बनना।
- 3.विद्यार्थियों को व्याकरण की अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

इकाई 1. लघुसिद्धान्तकौमुदी के संज्ञाप्रकरण एवं संधिप्रकरण के ज्ञान द्वारा भाषा के लेखन, पठन में दक्षता प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 2. लघुसिद्धान्तकौमुदी के अजन्त प्रकरण द्वारा शब्द निधि का ज्ञान प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 3. लघुसिद्धान्तकौमुदी के हलन्त प्रकरण द्वारा शब्द निधि का ज्ञान प्रदान। (15 Lect.)

इकाई 4. भाषा दक्षता हेतु निबन्ध एवं अनवाद ज्ञान प्रदान। (15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- लघुसिद्धान्तकौमुदी. आचार्य विश्वनाथ शास्त्री. मोतीलाल बनारसीदास प्रकाशन. वाराणसी।
- लघुसिद्धान्तकौमुदी. डॉ० सुरेन्द्रदेव स्नातक. चौखम्बा प्रकाशन. नई दिल्ली।
- रचनानवादकौमुदी. कपिलदेव द्विवेदी।

MA Sanskrit Sahitya

Semester 1

Paper - 3

darśanam

Paper Code - MAS-CT-103

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko darśanom ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko darśanom ke jñāna ke dvārā amūrta viṣayom ke lekhaṇa, paṭhana meṃ dakṣa banānā /
- vidyārthiyom ko darśana kī avadhāraṇom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- chātra ko darśanom ke viṣaya kā bodha prāptakara svayam ke jīvana ko unnata karatā huā usake prabodhana meṃ saṃlagna ho jātā hai /
- darśanom ke pratipādyā viṣaya heya, heyahetu, hāna, hānopāya kā pūrṇarūpa se avagata hokara vyavahārika jīvana meṃ prayoga karatā hai /
- sāṃkhya ke mūla siddhāntom se paricita hokara gambhīra adhyayana ke lie pravṛtta hotā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- दर्शन

पेपर कोड:- MAS&CT 103

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

दर्शन पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

- 1.विद्यार्थियों को दर्शन के विषय में जानकारी प्रदान करना।
- 2.विद्यार्थियों को दर्शन के ज्ञान के द्वारा अमूर्त विषयों के लेखन, पठन में दक्ष बनना।
- 3.विद्यार्थियों को दर्शन की अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

इकाई 1. तर्कसंग्रह द्वारा तार्किक ज्ञान प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 2. योगदर्शन द्वारा योग के मूल सिद्धान्तों का ज्ञान प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 3. योगदर्शन द्वारा योग के मूल सिद्धान्तों, वैज्ञानिकता का ज्ञान प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 4. सांख्यकारिका द्वारा सांख्य के मूल सिद्धान्तों का ज्ञान प्रदान। (15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- तर्कसंग्रह-अन्नभट्ट. चौखम्बा सं. सीरिज. वाराणसी।
- योगदर्शन. स्वामी रामदेव. पतंजलि योगपीठ. हरिद्वार. उत्तराखण्ड।
- सांख्यकारिका. गजानन शास्त्री. चौखम्बा प्रकाशन. नई दिल्ली।
- सांख्यकारिका. ब्रजमोहन चतर्वेदी. नेशनल पब्लिशिंग हाउस. नई दिल्ली।

MA Sanskrit Sahitya

Semester 1

Paper - 4

kāvya evaṃ nāṭaka

Paper Code - MAS-CT-104

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko kāvya, nāṭaka ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko kāvya, nāṭaka meṃ sannihita vyavahārikatā kī jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko kāvya, nāṭaka meṃ sannihita avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- chātra kāvya aura nāṭaka ke viṣaya se avagata ho jātā hai / jisase aneka granthom ke adhyayana-adhyāpana meṃ samartha ho jātā hai /
- chātra nāṭaka evaṃ kāvya meṃ sannihita jñāna ke mādhyama se vyavahārika kuśalatā ko prāpta karatā hai /
- kāvya evaṃ nāṭaka kī racanā vidhi se pūrṇarūpa se avagata hokara navīna racanā karane kī dakṣatā ko prāpta kara letā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- काव्य एवं नाटक

पेपर कोड:- MAS&CT 104

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

काव्य एवं नाटक पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

1. विद्यार्थियों को काव्य, नाटक के विषय में जानकारी प्रदान करना।
2. विद्यार्थियों को काव्य, नाटक में सन्निहित व्यावहारिकता की जानकारी प्रदान करना।
3. विद्यार्थियों को काव्य, नाटक में सन्निहित अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

इकाई 1. बुद्धचरितम् में सन्निहित बुद्ध की प्राचीन ज्ञान परम्परा के विषय में बोध प्रदान करना।
(15 Lect.)

इकाई 2 दूतवाक्य में सन्निहित प्राचीन दूत परम्परा के विषय में बोध प्रदान करना।
(15 Lect.)

इकाई 3. कर्णभार में सन्निहित एकांकी नाट्य परम्परा के विषय में बोध प्रदान करना।
(15 Lect.)

इकाई 4. शिवराजविजय में सन्निहित शिववीर के देशभक्ति के विषय में बोध प्रदान करना।
(15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- बुद्धचरितम्. सूर्यनाराण चौधरी. मोतीलाल बनारसीदास प्रकाशन. दिल्ली।
- दूतवाक्यम्, मोतीलाल बनारसीदास प्रकाशन. दिल्ली।
- कर्णभार. भासनाटचक्रम्. भास चौखम्भा विद्याभवन. वाराणसी।
- शिवराजविजय. अम्बिका दत्त.

MA Sanskrit Sahitya

Semester 1

Paper - 5

saṃskṛta vāghmaya kā itihāsa

Paper Code - MAS-CT-105

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko saṃskṛta vāghmaya ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko saṃskṛta vāghmaya meṃ sannihita vyavahārikatā kī jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko saṃskṛta vāghmaya meṃ sannihita avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- chātrem ko sampūrṇa saṃskṛta sāhitya ke viṣaya se paricaya hone se ve saṃskṛta sāhitya ke adhyāpana meṃ samartha ho jāte haiṃ /
- saṃskṛta vāghmaya meṃ sannihita mānyatāom se paricita hokara ve vaidika paramparā ke samvardhana meṃ saṃlagna ho jātā hai /
- veda, upaniṣad, darśana ādi viṣayom kā jñāna prāpta kara unake prabodhana karatā hai /
- rāmāyaṇa mahābhārata ādi granthom kā adhyayana kara uccatama ādarśom se paricita hokara svayaṃ ke jīvana ko unnata banātā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- संस्कृत वाङ्मय का इतिहास

पेपर कोड:- MAS&CT 105

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

संस्कृत वाङ्मय का इतिहास पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

1. विद्यार्थियों को संस्कृत वाङ्मय विषय में जानकारी प्रदान करना।
2. विद्यार्थियों को संस्कृत वाङ्मय सन्निहित व्यावहारिकता की जानकारी प्रदान करना।
3. विद्यार्थियों को संस्कृत वाङ्मय में सन्निहित अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

इकाई 1. वैदिक इतिहास की प्राचीन ज्ञान परम्परा के विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

इकाई 2 उपनिषद् में सन्निहित ब्रह्म के विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

इकाई 3. सभी दर्शनों के विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

इकाई 4 रामायण, महाभारत एवं पराण के विषय में सामान्य बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- वैदिक साहित्य का इतिहास. डॉ. कर्णसिंह.....
- वैदिक संस्कृति और साहित्य. कपिल देवद्विवेदी.....
- वैदिक वाङ्मय का इतिहास. डॉ. रमाकान्त शास्त्री. चौखम्बा प्रकाशन. नई दिल्ली।
- भारतीय दर्शन. बलदेव उपाध्या. वाराणसी।
- वेदांग परिचय. आचार्य आनन्द प्रकाश. आर्ष शोध संस्थान. अलियाबाद. आंध्रप्रदेश।

MA Sanskrit Sahitya

Semester 2

Paper - 1

vedāṅga aura upaniṣad

Paper Code - MAS-CT-201

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko vedāṅga aura upaniṣad ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karānā /
- vidyārthiyom ko vedāṅga aura upaniṣad sannihita vyavahārikatā kī jānakārī pradāna karānā /
- vidyārthiyom ko vedāṅga aura upaniṣad meṃ sannihita avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karānā /

Course Outcomes-

- chātra ṣaḍvedāṅga evaṃ upaniṣad meṃ sannihita viṣaya se pūrṇarūpa se avagata hokara vedom ko samyak prakāra se samajhakara samāja meṃ dārśanika drṣṭi se upadeśa karatā hai |
- chātra vedāṅga kī āvaśyakatā evaṃ usake nirmāṇa kāla se avagata hotā hai tathā usake prayojana ko jānakara bhāratīya jñāna paramparā ko prastuta karane meṃ samartha ho jātā hai |
- kaṭhopaniṣad meṃ sannihita brahma ke viṣaya meṃ bodha ko prāpta kara ātmā va paramātmā ke viṣaya meṃ gahana cintana kā upadeśa karane meṃ samartha ho jātā hai |

पाठ्यक्रम का नाम- वेदांग और उपनिषद्

पेपर कोड:- MAS&CT 201

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

वेदांग और उपनिषद् पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

1. विद्यार्थियों को वेदांग और उपनिषद् विषय में जानकारी प्रदान करना।
2. विद्यार्थियों को वेदांग और उपनिषद् सन्निहित व्यावहारिकता की जानकारी प्रदान करना।
3. विद्यार्थियों को वेदांग और उपनिषद् में सन्निहित अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

इकाई 1. कठोपनिषद् की प्राचीन ज्ञान परम्परा के विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

इकाई 2 कठोपनिषद् में सन्निहित ब्रह्म के विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

इकाई 3. निरुक्त के व्युत्पत्ति के विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

इकाई 4 निरुक्त के व्युत्पत्ति निधि के विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- ईशादि नौ उपनिषद्, गीता प्रेस, गोरखपुर।
- निरुक्त, हिन्दी अनुवाद पं. शिवनारायण, इण्डोलिजिकल बुक हाउस, दिल्ली।
- निरुक्त, हिन्दी टीका सहित, डॉ. उमा शंकर, चौखम्भा प्रकाशन, नई दिल्ली।
- निरुक्त, कपिल देव शास्त्री, साहित्यभण्डार, मेरठ।

MA Sanskrit Sahitya

Semester 2

Paper - 2

vyākaraṇam

Paper Code - MAS-CT-202

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko vyākaraṇa ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko vyākaraṇa ke jñāna ke dvārā saṃskṛta bhāṣā ke lekhaṇa, paṭhana meṃ dakṣa bananā /
- vidyārthiyom ko vyākaraṇa kī avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- chātra vyākaraṇa ke vividha prakaraṇom ko paṭkara vyākaraṇa viṣayaka jñāna meṃ vṛddhi prāptakara anya śāstreṃ ko paṭhane meṃ samartha ho jātā hai /
- vyākaraṇa ke mādhyama se saṃskṛta bhāṣā, lekhaṇa, adhyayana aura sambhāṣaṇa meṃ pravīṇatā ko prāpta kara letā hai /
- chātra ko vyākaraṇa kī mānyatāom kā bodha ho jātā hai tathā vyākaraṇa ke vibhinna paṭhana-pāṭhana paramparā ko jānakara unakā samāja meṃ pracāra-pracāra karatā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- व्याकरण

पेपर कोड:- MAS&CT 202

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

व्याकरण पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

- 1.विद्यार्थियों को व्याकरण के विषय में जानकारी प्रदान करना।
- 2.विद्यार्थियों को व्याकरण के ज्ञान के द्वारा संस्कृत भाषा के लेखन, पठन में दक्ष बनना।
- 3.विद्यार्थियों को व्याकरण की अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

इकाई 1. लघुसिद्धान्तकौमुदी के तिङन्तप्रकरण के ज्ञान द्वारा भाषा के क्रिया लेखन, पठन में दक्षता प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 2. लघुसिद्धान्तकौमुदी के तिङन्तप्रकरण द्वारा धातु निधि का ज्ञान प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 3. लघुसिद्धान्तकौमुदी के कृत्य एवं कदन्त प्रकरण द्वारा शब्द निर्माण का ज्ञान प्रदान।(15 Lect.)

इकाई 4. लघुसिद्धान्तकौमुदी के समास प्रकरण द्वारा भाषा दक्षता हेतु ज्ञान प्रदान। (15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- लघुसिद्धान्तकौमुदी. आचार्य विश्वनाथ शास्त्री. मोतीलाल बनारसीदास प्रकाशन. वाराणसी।
- लघुसिद्धान्तकौमुदी. डॉ० सरेन्द्रदेव स्नातक. चौखम्बा प्रकाशन. नई दिल्ली।

MA Sanskrit Sahitya

Semester 2

Paper - 3

bhāratīya darśana

Paper Code - MAS-CT-203

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko darśana ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karānā /
- vidyārthiyom ko darśana ke jñāna ke dvārā amūrta viṣayom ke lekhaṇa, paṭhana meṃ dakṣa banānā /
- vidyārthiyom ko darśana kī avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karānā /

Course Outcomes-

- chātra bhāratīya ṣaḍdarśana ke jñāna se pūrṇarūpa se avagata hokara dārśanika tatvārtha ko samāja meṃ saralatā se upadeśa karatā hai /
- sabhī darśanom ke mūla, pratipādita viṣaya kaivalya ke mārga ko samajha jātā hai tathā muktiviṣayaka rūṅṅ paramparā ko samāpta kara samāja meṃ viśuddha jñāna ko akṣuṇya banāye banāye rakhane meṃ samartha ho jātā hai /
- darśanom kī mānyatāom se bhī avagata hokara vividha matom ko tulanātmaka dṛṣṭi se samajhakara sahī jñāna ko samāja meṃ pradāna karatā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- भारतीय दर्शन

पेपर कोड:- MAS&CT 203

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

भारतीय दर्शन पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

- 1.विद्यार्थियों को दर्शन के विषय में जानकारी प्रदान करना।
- 2.विद्यार्थियों को दर्शन के ज्ञान के द्वारा अमूर्त विषयों के लेखन, पठन में दक्ष बनना।
- 3.विद्यार्थियों को दर्शन की अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

इकाई 1. सांख्यकारिका द्वारा सांख्य के मूल सिद्धान्तों का ज्ञान प्रदान। (15 Lect.)

इकाई 2. योगदर्शन द्वारा योग के मूल सिद्धान्तों का ज्ञान प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 3. योगदर्शन द्वारा योग के मूल सिद्धान्तों, वैज्ञानिकता का ज्ञान प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 4. कणादगौतमीय द्वारा न्याय एवं वैशेषिक के मूल सिद्धान्तों का ज्ञान प्रदान। (15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- तर्कसंग्रह-अन्नभट्ट, चौखम्बा सं. सीरिज, वाराणसी।
- योगदर्शन, स्वामी रामदेव, पतंजलि योगपीठ, हरिद्वार, उत्तराखण्ड।
- सांख्यकारिका, गजानन शास्त्री, चौखम्बा प्रकाशन, नई दिल्ली।
- सांख्यकारिका, ब्रजमोहन चतर्वेदी, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली।

MA Sanskrit Sahitya

Semester 2

Paper - 4

kāvya aurā kāvyaśāstra

Paper Code - MAS-CT-204

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko kāvya, kāvyaśāstra ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko kāvya, kāvyaśāstra meṃ sannihita vyavahārikatā kī jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko kāvya, kāvyaśāstra meṃ sannihita avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- chātra ko kāvyaśāstra ke pratipādyā viṣaya kā pūrṇarūpa se bodha ho jātā hai aurā usake dvārā navīna racanā dharmitā ko prāpta kara kāvya ko samṛddha va unnata banāne meṃ samartha hotā hai /
- chātra kāvyaśāstra kī racanā śailī se avagata ho jātā hai tathā svayaṃ kāvya racanā karane meṃ dakṣa hokara samāja ko eka nayī prastuti dene meṃ samartha hotā hai /
- kāvyaśāstra meṃ nihita mānyatāom kā bodha kara samāja meṃ kāvyaśāstra kī paramparā ke viṣaya meṃ upadeśa karane meṃ dakṣa hotā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- काव्य और काव्यशास्त्र

पेपर कोड:- MAS&CT 204

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

काव्य और काव्यशास्त्र पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

1. विद्यार्थियों को काव्य, काव्यशास्त्र के विषय में जानकारी प्रदान करना।
2. विद्यार्थियों को काव्य, काव्यशास्त्र में सन्निहित व्यवहारिकता की जानकारी प्रदान करना।
3. विद्यार्थियों को काव्य, काव्यशास्त्र में सन्निहित अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

- इकाई 1.** कादम्बरी में सन्निहित तीन जन्मों की कथा के विषय में बोध प्रदान करना।
(15 Lect.)
- इकाई 2** हंससन्देश में सन्निहित वर्तमान दूत परम्परा के विषय में बोध प्रदान करना।
(15 Lect.)
- इकाई 3.** साहित्यदर्पण में सन्निहित काव्य स्वरूप के विषय में बोध प्रदान करना।
(15 Lect.)
- इकाई 4** साहित्यदर्पण में सन्निहित शब्दशक्ति के विषय में बोध प्रदान करना।
(15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- साहित्यदर्पण. श्रीनिवासशास्त्री. विद्या प्रकाशन. वाराणसी।
- साहित्यदर्पण. शालीग्राम शास्त्री. मोतीलाल बनारसीदास।
- कादंबरी, आचार्य शेषराज शर्मा रेग्मी, चौखम्भा पब्लिकेशन. नई दिल्ली।
- हंससन्देश-राष्ट्रीय संस्कृत संस्थान. नई दिल्ली।

MA Sanskrit Sahitya

Semester 2

Paper - 5

dharmaśāstra, arthaśāstra aura āyurveda

Paper Code - MAS-CT-205

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko dharmasāstra, arthasāstra aura āyurveda ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko dharmasāstra, arthasāstra aura āyurveda meṃ sannihita vyavahārikatā kī jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko dharmasāstra, arthasāstra aura āyurveda meṃ sannihita avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- chātra dharmasāstra, arthasāstra evaṃ āyurveda ke viṣayom ko ātmasāta kara letā hai va samāja ko śāstreṃ meṃ ulalekhita dharmādharmā viṣayaka upadeśa samyak prakāra se batāne meṃ dakṣa hotā hai evaṃ apāne pāramparika āyurveda śās= kā jñāna va pūrā śalyādi karma ko samajhakara ādhunika cikitsāsāstreṃ ke sātha samanvita karake samāja ko nayī paddhati pradāna kara sakatā hai /
- inake adhyayana se śārīrika, ārthika evaṃ dhārmika aneka vidyāom kā bodha kara letā hai tathā āyurveda śāstra se dinacaryā, ṛtucaryā va āhāracaryā ko ṭhīka prakāra se samajhakara tathā arthasāstra se apānī bhāratīya purā arthavyavasthā ko ādhunika arthavyavasthā ke sātha samāyोजना karane meṃ samartha hotā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- -धर्मशास्त्र. अर्थशास्त्र और आयुर्वेद

पेपर कोड:- MAS&CT 205

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

धर्मशास्त्र, अर्थशास्त्र और आयुर्वेद पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

1. विद्यार्थियों को धर्मशास्त्र, अर्थशास्त्र और आयुर्वेद के विषय में जानकारी प्रदान करना।
2. विद्यार्थियों को धर्मशास्त्र, अर्थशास्त्र और आयुर्वेद में सन्निहित व्यवहारिकता की जानकारी प्रदान करना।
3. विद्यार्थियों को धर्मशास्त्र, अर्थशास्त्र और आयुर्वेद सन्निहित अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

इकाई 1. धर्मशास्त्र में सन्निहित धार्मिक विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

इकाई 2 आयुर्वेद में सन्निहित दिनचर्या के विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

इकाई 3. अर्थशास्त्र में सन्निहित राजव्यवस्था के विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

इकाई 4 अर्थशास्त्र में सन्निहित राजकर्तव्य के विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- मनुस्मृति रामेश्वरभट्ट कृत हिन्दी व्याख्या. चौखम्भा पब्लिकेशन. नई दिल्ली।
- अर्थशास्त्र-एक परिशीलन. प्रो. पुष्पेन्द्र कुमार. चौखम्भा पब्लिकेशन. नई दिल्ली।
- अष्टांगहृदय

MA Sanskrit Sahitya

Semester 3

Paper - 1

kāvyaśāstra

Paper Code - MAS-CT-301

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko kāvyaśāstra ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko kāvyaśāstra sannihita vyavahārikatā kī jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko kāvyaśāstra sannihita avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- chātra kāvyaśāstra ke rasa sampradāya, rīti sampradāya ādi aneka viṣayom ke bodhana pūrvaka vyākhyāna dene meṃ samartha ho jātā hai /
- kāvyaśāstra ke adhyayana se chandom kā prayoga va gāyana kara pāte haiṃ /
- kāvya ke mādhyama se aneka śāstreṃ ko hṛdayasāta karane kī dakṣatā prāpta kara letā hai /
- śloka nirmāṇa meṃ bhī dakṣatā prāpta ho jātā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- काव्यशास्त्र

पेपर कोड:- MAS&CT 301

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

काव्यशास्त्र पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

- 1.विद्यार्थियों को काव्यशास्त्र के विषय में जानकारी प्रदान करना।
- 2.विद्यार्थियों को काव्यशास्त्र सन्निहित व्यवहारिकता की जानकारी प्रदान करना।
3. विद्यार्थियों को काव्यशास्त्र सन्निहित अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

इकाई 1. रस संप्रदाय, रीतिसंप्रदाय, अलंकार संप्रदाय. ध्वनि संप्रदाय. वक्रोक्ति संप्रदाय. औचित्यसंप्रदाय के विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

इकाई 2 काव्यहेत. काव्यप्रयोजन. काव्यलक्षण. रसदोषनिरूपण. रससत्रविमर्श विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

इकाई 3. काव्यशास्त्रीय ग्रन्थ एवं ग्रन्थकारों का संक्षिप्त परिचय के विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

इकाई 4 काव्यशास्त्रीय ग्रन्थ एवं ग्रन्थकारों के विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- अलंकारशास्त्र का बृहद इतिहास. डॉ. कृष्णकुमार. रचना प्रकाशन. जयपुर।
- काव्यशास्त्र के मापदण्ड. डॉ. रामनिवास गुप्त. वाणी प्रकाशन. दिल्ली।
- अभिनव काव्यशास्त्र. शंकरदेव अवतारे. साहित्य सहकार. दिल्ली।
- निबन्धशतकम्. कपिलदेव. चौखम्भा. चौखम्भा पब्लिकेशन. नई दिल्ली।
- संस्कृत काव्यशास्त्र का आलोचनात्मक इतिहास. कालिदास संस्थान. 28 महामनापरी. वाराणसी।

MA Sanskrit Sahitya

Semester 3

Paper - 2

nāṭyasāhitya

Paper Code - MAS-CT-302

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko nāṭyasāhitya ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko nāṭyasāhitya sannihita vyavahārikatā kī jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko nāṭyasāhitya sannihita avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- nāṭyaśāstra ke adhyayana se maxcana karane meṃ samartha ho jātā hai /
- inake adhyayana se nāṭya sāhitya kā nirmāṇa karane meṃ samartha ho jātā hai /
- nāṭya śāstra ke mūla uddeśyom ko ātmasāta karake vyavahārika jñāna meṃ lābha prāpta kara letā hai /
- nāṭya ke abhinaya kī dakṣatā bhī prāpta kara letā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- नाट्यसाहित्य

पेपर कोड:- MAS&CT 302

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

नाट्यसाहित्य पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

- 1.विद्यार्थियों को नाट्यसाहित्य के विषय में जानकारी प्रदान करना।
- 2.विद्यार्थियों को नाट्यसाहित्य सन्निहित व्यवहारिकता की जानकारी प्रदान करना।
3. विद्यार्थियों को नाट्यसाहित्य सन्निहित अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

इकाई 1. स्वप्नवासवदत्तम् की नाटकीयता के विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

इकाई 2 मृच्छकटिकम् की प्रकरणविषयता का बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

इकाई 3. मुद्राराक्षस की नाटकीयता के विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

इकाई 4 अभिज्ञानशाकुन्तल की नाटकीयता के विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- अभिज्ञानशाकुन्तलम्, चौखम्भा प्रकाशन, नई दिल्ली।
- मृच्छकटिकम्, श्रीनिवासशास्त्री, हाईग्रेडप्रिन्टर्स, नई दिल्ली।
- मृच्छकटिकम्, आचार्यरामानंदद्विवेदी, भारतीय विद्या प्रकाशन, वाराणसी।
- मुद्राराक्षस,

MA Sanskrit Sahitya

Semester 3

Paper - 3

gadya, padya, kāvya evaṃ vyākaraṇa

Paper Code - MAS-CT-303

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko gadya, padya, kāvya evaṃ vyākaraṇa ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko gadya, padya, kāvya evaṃ vyākaraṇa ke jñāna ke dvārā saṃskṛta bhāṣā ke lekhaṇa, paṭhana meṃ dakṣa banānā /
- vidyārthiyom ko gadya, padya, kāvya evaṃ vyākaraṇa kī avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- inake adhyayana se gadya, pada, vyākaraṇa viṣayom ke niyamom se agavata hokara bhāṣā meṃ nipuṇatā prāpta kara tatviṣayaka bodhana meṃ samartha ho jātā hai /
- chātra vyākaraṇa ke mādhyama se śabdom kī vyutpatti, prakṛti pratyaya ko jānakara pāṭhana meṃ samartha ho jātā hai /
- gadya, padya, kāvya evaṃ vyākaraṇa ke pustakom kā lekhaṇa karake vyāvasāyika unnati kara sakatā hai /
- śāstreṃ meṃ prayukta samasta padom kā vighraha karake unakā artha bodha karāne meṃ samartha ho jātā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- गद्य. पद्य. काव्य एवं व्याकरण
पेपर कोड:- MAS&CT 303

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

गद्य. पद्य. काव्य एवं व्याकरण पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

- 1.विद्यार्थियों को गद्य, पद्य, काव्य एवं व्याकरण के विषय में जानकारी प्रदान करना।
- 2.विद्यार्थियों को गद्य. पद्य. काव्य एवं व्याकरण के ज्ञान के द्वारा संस्कृत भाषा के लेखन. पठन में दक्ष बनाना।
- 3.विद्यार्थियों को गद्य. पद्य. काव्य एवं व्याकरण की अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

इकाई 1. दशकुमारचरितम् में गद्यकाव्य की उत्कृष्टता का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 2. अर्जुनरावणीय में महाकाव्य की उत्कृष्टता का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 3. लघुसिद्धान्तकौमुदी के उत्तरकृदन्त प्रकरण द्वारा शब्द निर्माण का ज्ञान प्रदान करना ।
(15 Lect.)

इकाई 4. सिद्धान्तकौमुदी के समास प्रकरण द्वारा भाषा दक्षता हेतु ज्ञान प्रदान करना । (15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- दशकुमारचरितम्, दण्डी, मोतीलाल बनारसी दास, दिल्ली।
- अर्जुनरावणीय, महाकवि भूमभट्ट, आर्षसाहित्य संस्थान, श्रीमददयानन्द, वेदार्थमहाविद्यालय, 119 गौतमनगर, नई दिल्ली।
- लघुसिद्धान्तकौमुदी, आचार्य विश्वनाथ शास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास प्रकाशन, वाराणसी।
- सिद्धान्तकौमुदी, चौखम्भा प्रकाशन, नई दिल्ली।

MA Sanskrit Sahitya

Semester 3

Paper - 4

kāvyaśāstra

Paper Code - MAS-CT-304

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko kāvyaśāstra ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko kāvyaśāstra sannihita vyavahārikatā kī jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko kāvyaśāstra sannihita avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- kāvya śāstra ke adhyayana se śabda niyojana kī śailī se paricita hokara navīna racanāyem karatā hai /
- kāvyaśāstra kī ātmā, rasa, alaṃkāra ādi aneka guṇom ko jānakara ālaṃkārika bodhana meṃ samartha ho jātā hai /
- kāvyaśāstra kī vividha śailiyom ke bodha se navīna granthom kī racanā karatā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- काव्यशास्त्र

पेपर कोड:- MAS&CT 304

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

काव्यशास्त्र पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

1. विद्यार्थियों को काव्यशास्त्र के विषय में जानकारी प्रदान करना।
2. विद्यार्थियों को काव्यशास्त्र सन्निहित व्यवहारिकता की जानकारी प्रदान करना।
3. विद्यार्थियों को काव्यशास्त्र सन्निहित अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

इकाई 1. काव्यप्रकाश मे काव्य स्वरूप एवं प्रकार का बोध प्रदान करना।(15 Lect.)

इकाई 2 काव्यप्रकाश मे शब्दशक्तियों एवं रसों का बोध प्रदान करना।(15 Lect.)

इकाई 3 काव्यप्रकाश मे अलंकारो का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 4 ध्वन्यालोक में ध्वनि के विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- काव्यप्रकाश. श्रीविश्वेश्वर प्रसाद. ज्ञानमण्डल लिमिटेड. वाराणसी।
- ध्वन्यालोक. श्रीविश्वेश्वर प्रसाद. ज्ञानमण्डल लिमिटेड. वाराणसी।
- काव्यप्रकाश. रघनाथ चतर्वेदी. चौखम्भा पब्लिकेशन. दिल्ली।

MA Sanskrit Sahitya

Semester 3

Paper - 5

mahākāvya va khaṇḍakāvya

Paper Code - MAS-CT-305

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko mahākāvya va khaṇḍakāvya ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko mahākāvya va khaṇḍakāvya sannihita vyavahārikatā kī jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko mahākāvya va khaṇḍakāvya sannihita avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- inake adhyayana se mahākāvya evaṃ khaṇḍātmaka kāvyom kī racanā karane meṃ samartha ho jātā hai /
- kāvyāśāstreṃ se sannihita puruṣārtha catuṣṭaya ke jñāna samāja meṃ sukha-śānti kī sthāpanā karatā hai /
- inake adhyayana se chātra kī bhāṣā viṣaya meṃ samyak gati ho jātī hai /
- apane mahāpuruṣom ke caritra kā anukaraṇa karake apane jīvana ko unnata banātā huā samāja ko unnata banātā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- महाकाव्य व खण्डकाव्य

पेपर कोड:- MAS&CT 305

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

महाकाव्य व खण्डकाव्य पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

1. विद्यार्थियों को महाकाव्य व खण्डकाव्य के विषय में जानकारी प्रदान करना।
2. विद्यार्थियों को महाकाव्य व खण्डकाव्य सन्निहित व्यवहारिकता की जानकारी देना।
3. विद्यार्थियों को महाकाव्य व खण्डकाव्य सन्निहित अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

इकाई 1. रघुवंश में रघुवंशीय राजाओं का चरित्र बोध प्रदान करना।(15 Lect.)

इकाई 2 भट्टिकाव्य में राम के चरित्र का बोध प्रदान करना।(15 Lect.)

इकाई 3 किरातार्जुनीय में पौराणिक आख्यान का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 4 शिशुपालवध में पौराणिक आख्यान विषय में बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- भट्टिकाव्य. श्री भट्टि. भारतीय विद्या प्रकाशन. वाराणसी।
- रघुवंश. चौखम्भा प्रकाशन. नई दिल्ली।
- किरातार्जुनीयम् (प्रथम सर्ग). चौखम्भा प्रकाशन. नई दिल्ली।
- किरातार्जुनीयम् (प्रथम सर्ग). भारतीय विद्या प्रकाशन. वाराणसी।

MA Sanskrit Sahitya

Semester 4

Paper - 1

daśarūpaka va nāṭyaśāstra

Paper Code - MAS-CT-401

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko daśarūpaka va nāṭyaśāstra ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko daśarūpaka va nāṭyaśāstra sannihita vyavahārikatā kī jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko daśarūpaka va nāṭyaśāstra sannihita avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- nāṭyaśāstra ke adhyayana se chātra inakī vibhinna vidhāom kā jñāna karake unakā pracāra-prasāra karatā hai /
- inake adhyayana se chātra ko abhinaya kī vividha śailiyom ko apane jīvana meṃ dhāraṇa kara samāja meṃ sātvikatā ko baḍāvā detā hai /
- bhāṣā viṣayaka jñāna vṛddhi hotī hai /
- nāṭyaśāstra meṃ prayojita bhāṣāom kā jñāna prāpta kara vibhinna nāṭakom kā kuśalatāpūrvaka māxcana kara sakatā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- दशरूपक व नाटयशास्त्र

पेपर कोड:- MAS&CT 401

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

दशरूपक व नाटयशास्त्र पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

1. विद्यार्थियों को दशरूपक व नाटयशास्त्र के विषय में जानकारी प्रदान करना।
2. विद्यार्थियों को दशरूपक व नाटयशास्त्र सन्निहित व्यवहारिकता की जानकारी देना।
3. विद्यार्थियों को दशरूपक व नाटयशास्त्र सन्निहित अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

इकाई 1. दशरूपक में नाटयशास्त्रीय विषयों का बोध प्रदान करना।(15 Lect.)

इकाई 2 दशरूपक में नाटयशास्त्रीय विषयों का सविस्तार बोध प्रदान करना।(15 Lect.)

इकाई 3 नाटयशास्त्र में नाटयशास्त्रीय विन्दुओं का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 4 नाटयशास्त्र में नाटयशास्त्रीय विन्दुओं का सविस्तार बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- दशरूपक. भोलाशंकर व्यास
- नाटयशास्त्र. लोचन टीका. बाबूलाल शक्ल. चौखंबा. दिल्ली।
- दशरूपक, श्रीनिवास शास्त्री, साहित्य भण्डार, मेरठ।
नाटयशास्त्र. लोचन टीका. पं. केदारनाथ. भारतीय विद्या प्रकाशन

MA Sanskrit Sahitya

Semester 4

Paper - 2

kāvyaśāstra

Paper Code - MAS-CT-402

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko kāvyaśāstra ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko kāvyaśāstra sannihita vyavahārikatā kī jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko kāvyaśāstra sannihita avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- kāvyaśāstra ke jñāna se aneka kāvyom kī racanā karane meṃ udyata ho jātā hai /
- kāvyaśāstra ke mādhyama se bhāṣā sambandhi aneka viṣayom kā jñāna prāpta kara kāvyātmaka śailī se vyākhyāna karane meṃ samartha ho jātā hai /
- kāvya se vidyārthī kāvya nirmāṇa śailī meṃ dakṣatā prāpta kara letā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- काव्यशास्त्र

पेपर कोड:- MAS&CT 402

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

काव्यशास्त्र पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

1. विद्यार्थियों को काव्यशास्त्र के विषय में जानकारी प्रदान करना।
2. विद्यार्थियों को काव्यशास्त्र सन्निहित व्यवहारिकता की जानकारी देना।
3. विद्यार्थियों को काव्यशास्त्र सन्निहित अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

- इकाई 1. काव्यप्रकाश में शब्दशक्तियों के विषयों का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)
- इकाई 2 काव्यप्रकाश में गुणों एवं शब्दालंकारों का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)
- इकाई 3 काव्यमीमांसा में काव्यशास्त्रीय विन्दुओं का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)
- इकाई 4 वक्रोक्तिजीवितम में वक्रोक्ति का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- काव्यप्रकाश. श्रीविश्वेश्वर प्रसाद. चौखम्बा प्रकाशन. नई दिल्ली।
- काव्यमीमांसा. डॉ. रमाकांत पाण्डेय. जगदीश संस्कृत पुस्तकालय. जयपुर।
- वक्रोक्तिजीवितम. डॉ. नागेन्द्र. हिन्दी अनुसंधान परिषद दिल्ली।
- काव्यमीमांसा. डॉ. गंगासागर राय. चौखम्बा।

MA Sanskrit Sahitya

Semester 4

Paper - 3

campū va nāṭaka

Paper Code - MAS-CT-403

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko campū va nāṭaka ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko campū va nāṭaka sannihita vyavahārikatā kī jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko campū va nāṭaka sannihita avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- inake adhyayana se chātra ko campū, nāṭaka, kāvya, khaṇḍakāvya ādi aneka vidhāom kā bodha prāpta kara aneka kāvyom ke vyākhyāna meṃ samartha ho jātā hai /
- inake mādhyama se chātra aneka mahāpuruṣom ke jīvanavṛtta se paricita hokara apane jīvana meṃ unake ādarśom ko dhāraṇa kara samāja meṃ sauhārda sthāpita karatā hai /

apane bhāvom kī abhivyakti bahuta hī kuśalatā pūrvaka karatā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- चम्पू व नाटक

पेपर कोड:- MAS&CT 403

पाठ्यक्रम के उद्देश्य

चम्पू व नाटक पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

- 1.विद्यार्थियों को चम्पू व नाटक के विषय में जानकारी प्रदान करना।
- 2.विद्यार्थियों को चम्पू व नाटक सन्निहित व्यवहारिकता की जानकारी देना।
3. विद्यार्थियों को चम्पू व नाटक सन्निहित अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

- इकाई 1. नलचम्पू के नलविषयक उत्कृष्ट चरित का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)
- इकाई 2 मुद्राराक्षस में आचार्य चाणक्य द्वारा प्रदर्शित देशप्रेम का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)
- इकाई 3 मुद्राराक्षस में निहित राजनैतिक विषयों का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)
- इकाई 4 कर्णभारम में कर्णविषयक कथा का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- नलचम्पू. मोतीलालबनारसीदास. वाराणसी।
- मुद्राराक्षस. डॉ. गंगा सागर. चौखम्बा पब्लिकेशन. नई दिल्ली।
- मुद्राराक्षस. आचार्य माधव. भारतीय विद्या प्रकाशन. वाराणसी।
- कर्णभार. चौखम्बा पब्लिकेशन. दिल्ली।

MA Sanskrit Sahitya

Semester 4

Paper - 4

ādhunika kāvya va viśvakāvya

Paper Code - MAS-CT-404

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko ādhunika kāvya va viśvakāvya ke viśaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko ādhunika kāvya va viśvakāvya sannihita vyavahārikatā kī jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko ādhunika kāvya va viśvakāvya sannihita avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- ādhunika va viśvakāvvyom ke adhyayana se chātra tulanātmaka adhyayana kara unake bheda karane meṃ kuśala ho jātā hai /
- ādhunika kāvyom kī śailī kā jñāna kara ādhunika pariprekṣya meṃ kāvyom kī racanā kara sakatā hai /
- ādhunika kāvyom ke adhyayana se bhāṣā sambandhi jñāna vṛddhi ko prāpta hokara sāmājika divyatā ko baḍātā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- आधुनिक काव्य व विश्वकाव्य

पेपर कोड:- MAS&CT 404

पाठ्यक्रम के उद्देश्य,

आधुनिक काव्य व विश्वकाव्य पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

1. विद्यार्थियों को आधुनिक काव्य व विश्वकाव्य के विषय में जानकारी प्रदान करना।
2. विद्यार्थियों को आधुनिक काव्य व विश्वकाव्य में सन्निहित व्यवहारिकता की जानकारी देना।
3. विद्यार्थियों को आधुनिक काव्य व विश्वकाव्य में सन्निहित अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

इकाई 1. महर्षिदयानन्द-दिग्विजयम् में वैदिक कार्यों का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 2 भक्त फूलसिंह द्वारा प्रदर्शित देशप्रेम का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 3 यूथिका में निहित उत्कृष्ट काव्य विषयों का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 4 यथिका में निहित उत्कृष्ट काव्यगत चिन्तनों का बोध प्रदान करना।

(15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- यूथिका. कालिदास संस्थान. 28. महामनापुरी. वाराणसी।
- दयानन्ददिग्विजय, आचार्य मेधाव्रत, कन्या गुरुकुल महाविद्यालय, नरेला, दिल्ली।
श्रीभक्तफलसिंह. आचार्यविद्यानिधि. विद्याधि शोध संस्थान क्षीरा कालोनी. करुक्षेत्र।

MA Sanskrit Sahitya

Semester 4

Paper - 5

pratiṣṭhita kavi adhyayana

Paper Code - MAS-CT-405

Marks 70 +30 =100

Course Objectives-

- vidyārthiyom ko pratiṣṭhita kavi adhyayana ke viṣaya meṃ jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko pratiṣṭhita kavi adhyayana meṃ sannihita racanātmakatā kī jānakārī pradāna karanā /
- vidyārthiyom ko pratiṣṭhita kavi adhyayana meṃ sannihita avadhāraṇāom ke mādhyama se vyāvasāyika dakṣatā pradāna karanā /

Course Outcomes-

- kaviyom ke adhyayana se chātra ko unake kṛtitva aura vyaktitva kā bodha karake svayaṃ bhī kavitva prāpta ko prāpta ho jātā hai /
- kaviyom ke adhyayana se unake vyaktitva se preraṇāem prāpta kara vo apane jīvana ko unnata karake sabake jīvana meṃ sauhārda sthāpita karatā hai /
- navīna kāvyom kī racanā karake samāja meṃ yaśa va kīrti ko prāpta karatā hai /

पाठ्यक्रम का नाम- प्रतिष्ठित कवि अध्ययन

पेपर कोड:- MAS&CT 405

पाठ्यक्रम के उद्देश्य,

प्रतिष्ठित कवि अध्ययन पाठ्यक्रम के उद्देश्य हैं-

- 1.विद्यार्थियों को प्रतिष्ठित कवि अध्ययन के विषय में जानकारी प्रदान करना।
- 2.विद्यार्थियों को प्रतिष्ठित कवि अध्ययन में सन्निहित रचनात्मकता की जानकारी देना।
3. विद्यार्थियों को प्रतिष्ठित कवि अध्ययन में सन्निहित अवधारणाओं के माध्यम से व्यावसायिक दक्षता प्रदान करना।

Total Number of Hrs:60	Theory	Tutorial	Practical
Credits	3	1	0
Hrs/Week	3	1	0
SCHEME OF EXAMINATION			
Total Marks: 100			
Theory: 100			
Final Exam (SEE)	Internal Assessment(CT+TA)		
70	30		

इकाई 1. भास, कालिदास, भारवि, भर्तृहरि, दिङ्नाग के कृतित्व व व्यक्तित्व का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 2 माघ, अश्वघोष, भवभूति, श्रीहर्ष, बाण के कृतित्व व व्यक्तित्व का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 3 भट्टि, कुमारदास, राजशेखर, जयदेव, कल्हण के कृतित्व व व्यक्तित्व का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)

इकाई 4 आधुनिक-सत्यव्रत शास्त्री, अभिराज राजेन्द्र मिश्र, राधावल्लभ त्रिपाठी, रेवाप्रसाद. रमाकांत शुक्ल के कृतित्व व व्यक्तित्व का बोध प्रदान करना। (15 Lect.)

पाठ्य और सन्दर्भ ग्रन्थ:-

- अभिनव संस्कृत साहित्य का इतिहास. राधावल्लभ त्रिपाठी. विद्या प्रकाशन. वाराणसी।
- संस्कृत साहित्य का इतिहास. वाचस्पती गैरोला. चौखम्बा प्रकाशन. नई दिल्ली।
- संस्कृत साहित्य 20वीं शताब्दी. डॉ. राधावल्लभ त्रिपाठी. परिमल प्रकाशन दिल्ली।
- साहित्यकल्पतरु. डॉ. राजेन्द्र मिश्र. इलाहाबाद प्रकाशन।
- संस्कृत के अभिनव रचनाधर्मी राधावल्लभ त्रिपाठी. कसमभय. सपतम प्रकाशन दिल्ली।
- साहित्य साधना. कमलानंद. नई दिल्ली।
- श्रीहीरकप्राभतम. 4 खण्ड. रमाकांत शुक्ल. देववाणी परिषद. दिल्ली।